

مشرقِ تلخیص اعلیٰ تقدیس

۱۴۰۹ھ

تصنیف لطیف:-

قدس سرہ العزیز
اعلیٰ حضرت مجدد امام احمد رضا بریلوی



ALAHAZRAT NETWORK

اعلیٰ حضرت نیٹ ورک

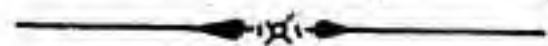
www.alahazratnetwork.org

(۲)

۷۸۶
۹۲

مرق تبیس و دعائے تقدیس

دیوبندیوں کے رسالہ تقدیس القدر کی جہالتوں ضلالتوں کی فہرست



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه اولى الفضل والمجاهد
فقير سيد محمد الكريم قادری غفر له برادران دین و مصداقان کلام رب العالمین گوگردن زنی بدعت
و بطلالت و تکبر شکنی اہل ضلالت کا شروہ تازہ سناتا اور قتل بفضل اللہ و برحمتہ فبذلک فلیفرحوا
کے جلوہ مکرم کا منتظر بناتا ہے، حضرت عالم محقق قاضی مدق حامی السنن حاجی الفتن فخر الاکابر وارث
العلم کابر اعن کابر، استاذ استاذی و ملاذ ملاذی بالحمد والرضا ابده اللہ وبالنقی والعلی
ایده اللہ نے یہ رسالہ رابعہ و عجبالہ بارعہ بحول و قوت اللہ الصمد مطابق عدواسم پاک
احد صرف تیرہ روز میں تصنیف فرمایا، اور دوازدہم ربیع الآخر ۱۳۷۷ھ کو ماہ تمام سمائے اتماء

۱۷۷ یعنی مولوی حاجی حافظ سید محمد عبد الکرم صاحب قادری محشی رسالہ مستطابہ رحمہم اللہ تعالیٰ ۱۲۷۷ھ اشاہہ بنائے
حضرت معصوم غلام رضی اللہ عنہ و فرمایا مثل یوم القیام ۱۲۷۷ھ ایام باسم اقدس حضرت افضل المحققین اشل المدققین نقیہ
السلف حجة الخلف ابلی حضرت جناب مستطاب مولانا مولوی محمد نقی علی خان صاحب محدی سنی حنفی قادری برکاتی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ دارشاہ و جبل الی غرض الجنان شواہ والد ماجد حضرت معصوم غلام رضی اللہ عنہم الی یوم القیام ۱۲۷۷ھ

بنایا اذنا سجا کہ رسالہ حقیقتہً ایک فتویٰ تھا کہ سچا جواب سوال مولانا مداح مکمل ہوا، لہذا میرٹھ میں اُن کے پاس مرسل ہوا، اس کے بعد بھی مدت تک براہین دیکر دزدی کے سوا جنہیں اس رسالہ میں براہین دن روزی ہوا، نہ کوئی تحریر مخالف یہاں آئی، نہ تبدیل بحث کی خبر پائی، مداح مدوح نے منظر نفع ہر بزرگ و خرد و ع کہ علواً بہ تنہا بنالیت خورد و طبع رسالہ میں کلفت سعی سعی، کہ بوجہ عوائق ناکام رہی، سوا برس بعد وہ نافع برایا باستدعائے طبع واپس آیا، واقعہً ۱۳۰۸ھ سے انوار محمدی میں چھپنا شروع ہوا، انوار محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا چاند طلوع ہوا، ادھر بذریعہ بعض اصحاب سلمہم الوہاب رسالہ تبلیس البکیر بخلط سمس تقدیس القدر نام رنگی کا نوہر کی سچی تصویر زیر نظر انور حضرت مولانا آیا، بنگاہِ اولین ارشاد فرمایا، یہ مہافت تحریر متناقض تقریر شدت اضطراب و تقلب و انقلاب، آپ ہی اپنا رد و جواب اور باکثاب مکابرات و انکار بدیہات و کمال سفاہات و جمال بلاہات کیا لائق توجہ و قابل خطاب حضرت مولانا نے ساعت واحدہ میں اس رسالہ عجیبہ کے کمالات غریبہ وہ ظاہر فرمائے، جن کے مشاہدوں نے یقین دلائے کہ مؤلف صاحب دم تحریر کا ذہن ہوش سے دور تھے یا نشہ میں خوریا ہوئے انہماک کے زور میں معذور یا ماموں الہ منجش گنگوہی کے منظور ایک سہل سی بات یہ کہ کافی اثبات و کاشف حالات کہ ذی ہوش بے چارے گھبراہٹ مارے ہیبت اہل حق سے گور کنارے صفحہ ۲۵ پر یوں انگلی پکارے، کہ جس کے امکان میں یہاں گفتگو ہے یہ کذب ہرگز نہیں اور صفحہ ۴۷ پر یوں تصریح مبین کہ سینو ہم پر ناحق نرغہ ہے، کذب باری کو ممکن ہی کون کہتا ہے۔ چلیے

۱۱ مسائل نزاعیہ و دایہ کے متعلق حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے اکثر فتاویٰ ایسی ہی مبسوط و عاقل ہیں کہ بجائے خود رسالہ مستقل میں ۱۲ سے یعنی یہی تخصیص عادت لفظی حادث ۱۲ سے سرزمین انہماک حاکمیت میں مشہور و ضرب الثل ہے خود منت کا فقیر کہ ان کا ہم مشرب ہے اپنے ایک سپہ جس میں یوں مظہر غضب ہے :-
یہی بس ہے کہ وطن آپ کا انہماک ہے ۱۲ سے یہ شخص جمال گنگوہ ددیو بند کے زعم میں مثل شیخ سعد و زین خاں ادراد موزیہ سے ہے ۶۰ کے لوگ اس کی بیٹھکیں دیتے اور خوش آمد کے مارے ماموں کہتے ہیں، پھر بھی اس ماموں کی نظر سے ماموں نہیں ۱۲

راہبندی فتاویٰ مذہب سے منکر ہوتے ہیں

نیم جھانولی میں سب گاؤں خورد سارا دقت رہی دریا بردہ

نہ ہم سمجھے نہ تم آئے کہیں سے + پسند پوچھیے اپنی جہیں سے

انصاف کیجئے ایسے زبوں ناتوان عاجز پریشان سراپہ و حیران ترس کے مستحق یا حملہ شیرانہ
و نفرتہ دلیرانہ سے قتل کے لائق، پھر لطیف یہ کہ خود اسی رسالہ میں انہیں لفظوں کے جا بجا
متعلقین، کہ ان کے نزدیک کذب باری ممکن، صفحہ ۷۱۔ سائل نے سوال کیا کذب الباری
کیسا ہے؟ بعض کہلا (یعنی میاں رشید) نے فرمایا موجود بالا مکان۔ صفحہ ۱۳۱۔ اول آپ کا
امکان کذب باری تعالیٰ بالا جماع محال ہے، اس میں کس کو کلام ہے، گفتگو بالغیر و
بالذات میں ہے، دیکھیے امتناع بالغیر میں امتنان ذاتی کذب باری، انہیں لفظوں کی تصریح
وانی، نیز مبلغ علم دیکھنے کو دیگ حضرات کا یہی چا دل کافی، جن عزیزوں کو اتنی تمیز نہ ہو
کہ امکان کذب محال مان کر کذب محال بالغیر جاننا کھلا قول بالمتناقضین وہ مقدس صوفیوں
کیا قابل کلام و خطاب عقلا ہیں، پھر یہ تقدس یا تو ادنیٰ درجہ کی اس سے اونچو، چوٹی کی رسالہ

شریفہ میں جا بجا مرثیہ خواں وانش دالا میں

ز فرق تا بقدم ہر کجا کہ مے نگرہ + کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا نیجاست

ستم و قاحت یہ کہ سرے پا دل تک سارا رسالہ اس تازہ عجوبہ و فخر کا پالا کہ کلام نفسی میں
ہم بھی کذب محال بالذات جانتے ہیں حالانکہ کل تک کلام یقیناً عام طرہ یہ کہ اب بھی عام
مانتے ہیں۔ اس رسالہ میں بخوبی اہل حق استحالة ذاتی کذب نفسی کے بے شمار اقرار، اور
پردہ اٹھا کر دیکھیے تو وہی مینا یا زار جو دلیل جلوہ دکھاتی آئی نفسی ہی میں امکان سناتی
آئی، مذہب حق پر جو اعتراض ڈھلا نفسی ہی میں امتناع رد کر چلا، مزہ یہ کہ براہ تفسیر
کتے یوں جائیں کہ کذب لفظی متمنع بالغیر احد ایک نہیں، دس نہیں، بیسیوں جگہ صاف جھلک
دکھا جائیں کہ وہ بھی بخیر

عیار ہو طرار ہو جو آج ہو تم ہو + بندے ہو مگر خوف خدا کا نہیں رکھتے

۱۲۔ یعنی مصنف رسالہ تنزیہ الرحمن جس کے جواب کا نام یہ رسالہ تلبیس مستیہ یہ تقدس سیاہ کیا گیا

نہ مطلق نہ کہ اصل بحث اندازہ مذہب سے مکرر ہو گیا اور پھر پھر بھی نہ و رہ بندگی کی کمال جوابات

نہ و رہ بندگی کی کمال جوابات

قسمت کی بدی قسمت میں بدی کہ جا بجا اپنی موت اپنے ہی ٹونڈ لکھ دی، سجن البوح میں حاجت اقامت دلائل ہوئی تھی، کہ مجوزان خلف کا مذہب جواز وقوعی تو ان کے کلام میں خلف بمعنی کذب لے کر اُسے سند بنانا، اور اُس پر طعن بے جا بتانا رشید و خلیل پر لزوم کفر آنا، اب حضرات نے سب وقت اٹھا دی۔ صفحہ ۲۱ پر قول مجوزین میں خلف نوع کذب بتا کر صفحہ ۲۴ پر تصریح فرمادی کہ بعض (یعنی مجوزان خلف) جواز وقوعی کا اثبات کرتے ہیں۔ اور صفحہ ۲۸ پر شرح مقاصد سے اس مقصد پر سند بھی سنادی، غرض کفر ضلیل رشید و خلیل کی نیوجادی پر وہ حمایت میں اچھی سزا دی، سچ ہے۔

اگر خصم جاں تو عاتل بود + بہ از دو ستاداری کہ پاگل بود

مگر قیامت ادا دل چھیننے والی یہی صفحہ ۲۴ کی نئی ترالی کہ خلف و عید میں دو احتمال مقدوریت و جواز وقوعی جواز وقوعی کا بعض اثبات کرتے ہیں پس سند زید (یعنی رشید و خلیل) کی مقدوریت ہے نہ جواز واقعی؟ کیا کہنا ہے اس آپ کی پس کا، جھٹ نقیض کو نقیض پر دے شکا، بیان تو یہ کہ زید بے چارے کا جس قول سے اسناد، اُس میں جواز وقوعی مراد، اور اُس پر یہ پھرنے لگی جھکتی تقریب نازنین کہ پس سند زید کی جواز وقوعی نہیں، سچ ہے آدمی میں ہے کیا حواس ہی تو ہیں، سارا رسالہ ایسی ہی سفاہتوں بلاہتوں سے ہوش زن، رسالہ نہ کہے بلا و بلاوت کی منجلی پلٹن تناقض وہ نہیں کہ گنتی میں آئیں، ہزار ہزار جگہ فرمائیں شرا میں، آپ ہی ٹھنڈے ہوں، آپ ہی گرمائیں پھر یہ نہیں کہ تناقض گرے، اسی پر جم جائیں، نہیں موقوفہ پائیں تو اُس سے بھی رم جائیں۔ تناقض کے پیچھے تعارض کا شور + تعارض کی دم میں تناقض کی ٹود

۱۷ دیکھو صفحہ ۶۹ تا ۷۰، صفحہ ۸۰۵ + ۸۰۶ عبارت صفحہ ۲۱ یہ ہے کذب جنس اور خلف و عید ایک نوع اُس کی ہے پس جواز جنس جواز ہوا کا عید نیز ان منطق دان بھی جانتے کہ ثبوت نوع سے ثبوت جنس واجب کیا پہنہ علمائے شکمین کو کوئی گمان کر سکتا ہے کہ نوع کے وجود کے قائل ہو کر جنس کے عدم کے قائل ہوں پس یہی ہے کہ وہ لوگ جواز کذب کے قائل اور یہ وہی مضمون ہے کہ براہین میں تحریر فرمایا ۱۷ وہاں فرماتے ہیں قول (یعنی قول امام تفتازانی) (والله جواز الخلف في الوعيد بان لا يقع العذاب مطلقا) دال ہے وہ نہ قید بان لا يقع کی کیا ضرورت تھی ۱۷

اں گنگوہ کی فوج میں تمنا کہاں، گنگا کی موج میں جتنا کہاں، افترا کی شدت وہ گندہ بہار کہ ایک
ایک سطر میں چار چار کی بوچھاڑ، مانا کہ تنزیہ الرحمن پر افترا سہی کہ ائمہ ذیشان پر افترا یہ کیسا ظلم
کہ قرآن پر افترا، ملک جبار دیان پر افترا نہ اختلافی ہی مسائل میں اجماع کے دعوے کہ اختلافی
نزاکتوں میں اس ادعا کے جلوے، تحکم کا مدجوش کہ ایک ہی قاعدہ خود وضع فرمائیں، جب خصم
کا دافن آئے آنکھیں دکھائیں، خود محض مضر کو سند بنائیں، مفید خصم کو نامفید بتائیں تحریف
کی حرفت، وہ حرافہ خصلت کہ جس کتاب کا جواب، اسی کی عبارت میں قطع برید کا داب کچ فہمی
اور آپ کیا سمجھے کیسی کچ فہمی، ایں نہ آں باشد کہ تومی فہمی، وہ کچ فہمی کہ بقوت وہی کیئے کوہ تو
سنیں گنگوہ، سنیں گنگوہ تو سمجھیں اندوہ سمجھیں، اندوہ تو کہیں ابنوہ کہیں، ابنوہ تو لکھیں کنبوہ
لکھیں کنبوہ تو پڑھیں کنکوا، پڑھیں کنکوا تو یاد کو تو، میرے قلم سے حاشا دکلا کوئی کلمہ ہنسی سے نہ
نکلا، ایک ایک بات دلیل سے کہی، ثابت ہو جائے جب تو سہی، بنایت الہی نہ اپنا کہا سمجھیں
نہ خصم کا لکھا نہ اپنی دلیل نہ خصم کا مدعا، نہ اپنے امام بے چارے کا کلام، اور بحث الہیات کا
شوق نہ ام، اس قطع مبارک پر علاؤہ بندی کام، یہ صورت اور اتنے منگے دام سے

کو صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وعلیٰ آلہ وصحبہ وبارک وکرم ع اے تو مجموعہ شریاز کدامت گویم
 رشد عزیز و عقل و تمیز و دین و دیانت و صدق و ضیانت، سب سے جی بھر کر کٹی چینی، واہ جی رشیدی
 تو خوب ہی بنی، اگر نہ خوف ضلالت بے راہیاں ہوتا، تو ایسوں سے کلام کیا شایاں ہوتا، صاحبو
 میری دراز نفسی پر غصہ نہ کیجیے، جو کچھ کہلے ہے، ایک ایک حرف کا ثبوت لے لیجیے، ہاں وہ کہاں
 ہاں وہ جلد ثانی سجن السبوح میں رد لائے تانی تقدیس منبوح میں جس کے بعد اللہ طیتار ہو
 جانے کا میں آپ صاحبوں کو مرزہ رسا، اس میں یکم ان حضرات اور ان کے اکابر کے بیس اقراؤں
 سے ثبوت دیا ہے کہ اب تک کلام عام رہا ہے، تخصیص حادث لفظی حادث دباؤ نہ پڑے پر قول
 مردہ کی وارث دوم بدلائل ساطعہ ثابت کیا ہے کہ اب بھی حضرات کا وہی مدعا ہے سوم بچہ کثیرہ
 اثبات و اظہار کہ امتناع بالغیر بھی انہیں ناگوار، ان کے مذہب پر لفظی و نفسی دونوں کلام میں کذب
 باری، نہ صرف ممکن ذاتی بلکہ وقوعی بلکہ واقع بلکہ دائم بلکہ واجب فتعلی اللہ عن تقدیس
 کاذب چہارم واضح کیا ہے کہ ان کے مذہب پر کذب لفظی کا وقوع، وقوع کذب نفسی کو مستلزم
 ہونا ممنوع، دعویٰ استلزام بمغالطہ عوام، نری عیاری، ثبوت سے عاری پیچم انہیں کے

بقیہ ص ۱۱۲) میں فرماتے ہیں کہ تقریظ مولوی عبد اللہ صاحب ٹونکی کیوں چھاپی۔ جس میں رشید ہم نوی و خلیفہ ضلیل لکھا تھا
 ان دو لفظوں پر کہ قطعاً حق تھے جامہ سے باہر ہو کر فرمایا "اُس کے جواب میں اس طرف سے جو کچھ لکھا جاتا تھا مگر ہم وغیرہ
 کھا کر صبر کیا، اہم اپنی یہ حالت کہ معاذ اللہ اس سے سخت تر باتیں خود حضور پر نور سید عالم صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان
 ارفع و اعلیٰ میں لکھیں، جلد دوم ہونہ تعالیٰ چھینے دیجیے انشاء اللہ العزیز منقریب اس رشد ریائی کی قلعی کھل جاتی ہے ایمان
 کی کیٹے تو ہم کو یہ کنازیبا تھا کہ جس فرقہ بے باک طائفہ ناپاک نے ہمارے نبی صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو گالیاں دیں، ہم
 اس کی نسبت جو لکھتے سچا تھا، مگر ہم نے صبر جمیل کیا، صرف بعض کلمات لطیف خیر و ظرافت آمیز سے کام لیا، حضرات
 اگر انصاف فرمائیں ۱۰ اپنے گریبان میں تو نہ ڈال کر شرمائیں، ہمارے کلمات پر غصہ نہ لائیں کہ بعض لطیف و ظریف ہیں
 نہ معاذ اللہ ہماری طرح دشنام سفیخت، پھر العزیز اللہ فرقہ مراتب تو دیکھیے کہاں ان کے گھر کا کوئی رشید و خلیل کہاں
 ملک جید کا رسول جلیل، پھر رسول بھی کن رسولوں کی جان نبیوں کا ایمان صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وبارک و مجد و شرف
 وکرم، سال اللہ العفو و العافیۃ آمین ۱۲ مندرجہ اللہ تعالیٰ عنہ
 عے باقی مصدری ۱۲

ن جلد ثانی سجن السبوح کے نفس بیاؤں کی بحالی نہرت

ن رشیدیوں کا بے جا

اقراروں سے ثبوت دیا ہے کہ کذب لفظی محال ہو یا ممکن مگر ان کے طوطے پر کلام اللہ نفسی کا صدق ہر طرح ناممکن ششم چالیس دلیلوں سے اس نزاکت تازہ کار و مبین کہ معانی قائم بنفس باری نہیں ہفتہم اکیس محبتوں سے اس زعم شیعہ کا ابطال متین کہ صدق و کذب لفظی کا نفسی پر مدار نہیں سارے رسالہ حضرات کا میناے خرافات ہی دو مقدمے تھے کہ اکٹھے دلیلوں سے اس سٹ ہوئے ہشتم میناے مینہ سے متین کیا کہ امکان کذب لفظی مان کر نفسی میں استحالة محال، نہم میناے مینہ سے متین کیا کہ امتناع کذب لفظی جان کر لفظی میں امکان کی کیا مجال ہے۔ دہم امکان پر ان صاحبوں نے جو نئی برہان دی، خلیل رشیدی قدیمی جدیدی، ایک ایک پر اتنے تازیانے جڑے کہ محاسب کو گتے شکل پڑے یا زوہم ابکار افکار سرکار پڑے کار مذہب حق پر جو اعتراض کر آئیں، ان کی صد فہائے سوال قطرات زلال رد و ابطال سے چھلکتی ٹوٹائیں دواز دہم ان حضرات نے کمال حیا امکان پر جو دعائے اتفاق کیا، اس کی وہ گت بنائی کہ رد و دیا۔ سیز دہم پھر خود استحالة ذاتی کذب لفظی پر اجماع بتایا اور اسے قاصر تقریروں ناہر تنویروں سے ظاہر کر دکھایا چار دہم خاص امتناع ذاتی کذب لفظی پر بکثرت دلائل ساطعہ دیئے اور اجماعی

۱۔ تنبیہ تنبیہ تنبیہ۔ ہاں ہاں، جس نے مانا، اس نے مانا، اور جس نے نہ مانا وہ اب جانے کہ بیانات یکم دوم و ششم و ہفتم و ہشتم و نہم خاص اس امر واضح کے ایضاح کہ ہیں کہ ان حضرات کی یہ بیانیہ کی دھل دھل نکلاں نفس یا دلیل یا تقریر کام نفسی سے متعلق ہے اس میں ہمیں بھی نزاع نہیں، نزاع کلام لفظی حادث میں ہے اس میں یہ بیان جاری نہیں، محض ممکن محال اصل ان ادھن البیوت لبیت العنکبوت کی پوری شال ہے اذلا صنف جھوٹ کہ کلام کلام نفسی میں نہیں قطعاً اسی میں کلام تھا اور اسی میں ہے ثانیاً نذر کا برہ کر یہ بیان کلام لفظی میں جاری نہیں محض بلکہ جو کچھ نفسی میں جاری قطعاً یقیناً ہے وقت و دشواری لفظی میں بھی جاری انیس امر کا ثبوت روشن و دندان شکن اس سطوت قاہرہ و شوکت باہرہ سے ان بیانات جلد و دم میں مامع ہوا ہے جس کی تابش خداوند کے حضور غفا شاہن بے نور کی آنکھیں چند صیانتیں گی، پُر غر و گر دین زانو تک جھک جائیں گی انشاء اللہ تعالیٰ ہر فرائض و مخالف پر کھل جائے گا کہ یہ حیار مکار کتنے پانی میں تھے فاشظہ وانی معکم من المنتظمین و لتعلمن نباکا بعد حین انشاء اللہ رب العالمین ۱۲ سندھی ۱۲۸۱ھ

منجانب

تحقیقی انامی تین قسموں پر منقسم کئے پانزدہم ہر جگہ تحقیقات جلیلہ و تدقیقات جمیلہ و افادات عالیہ و ارشادات عالیہ کا دُورِ نور و دُورِ نورِ نور لیا نہیں کہ بیان میں ساسکے یا سننے سے اس کا لطف آسکے و ذوقِ ایں سے نشناسی بخدا مانجستی، بالجمہ بچول و قوتِ باری دعوئے کیا جاتا ہے کہ طوائف و ابیہ خصوصاً طائفہ مکذّیہ کے رد میں میں اس رنگ کی کتاب نفیس لا جواب دوسری نظر نہ آئے گی، مگر آئینے یا چشمِ دوربین میں عکسِ مشعلِ توہست ہم تو باشی، اللہ اللہ جو بیلن اٹھانا نہایت کو پہنچانا، جو نعرہ ہو جگہ گدا، جو جگہ ہو کوہ انداز، مخالف ہے چارے کی وہ حالت کرنی جیسے شیرِ زیان کے حضور باری ہرنی نہ شلخ و ناب کہ سامنا کے نہ توان و تاب کہ چو کڑی بھرے ۛ

رحمِ اس ساعدِ نازک پہ جسے اُسکے نصیب ۛ لائے ہولِ پنجہ مرداں میں بچکنے کے لئے

ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۛ قصد یہ تھا کہ ردِ نفیس رسالہ تقدیس سجدی السبوح کا ذیلِ نافع اور اُسی کے ساتھ چھپ کر شائع ہو، جب بھیرِ زخارِ قلم موجِ خیز ہوا، اور ابر وریا یا قدمِ گہر ریز رسالہ پندرہ جز سے تجاوز کر چلا، اور منور لہر کو بس کا حکم نہ ملا، نہ ابرِ محیط برس کر کھلا، اُدھر طالبانِ حق و محبانِ اسلام، خاص و عوام و علمائے کرام سجدی السبوح کے شائقِ قدوم، نزدیک و دُور سے تعاضلوں کی دھوم، لہذا سامنے یہ ہوئی کہ اس رسالہ کو جلد اول کیجئے، اور جلد دوم کا مژدہ دیجئے، الہی جلد انتظار کو اذنِ رفع دے، اور دونوں جلد سے مومنین کو نفعِ امین امین اللہ العالمین، و صلے اللہ تعالیٰ علی سید المرسلین محمد و آلہ و صحبہ اجمعین ۛ

التماسِ آخرینِ نخدمتِ مخالفین

حضرات اگر جواب جلد اول کی جلدِ بہت فرمائیں، مکالماتِ تقدیس کو رخصت فرمائیں، تخصیص

لہ تبنیہ حضرات کی طرزِ جواب و نہایت سیح اشاء و دفاشیہ سابقہ میں عرض ہو چکی احساناتِ الہیہ سے یہ کہ بآئندہ تصنیف سجدی السبوح جگہ نہ توں اس کے بعد تک حضرات کی اس تخصیصِ محدث (باتی مٹا پر)

عادت سے رجعت فرمائیں، ملت ہوش سے ملت فرمائیں، شیر شرزہ سے شکار پھینتے ڈریں، پارہ شدہ نزاکتیں پھر نہ پیش کریں، ورنہ کیا لطف ہوا کہ آپ نے محنت بھی جھیلی، خرچ بھی کیا، اور مضمون وہی کہ جلد دوم میں قتل ہو لیا، مانا کہ تقدیس بے چاری اکیلی نہ رہی، اُس کی دوسری بہن تبلیس بھی سہی، جب بیون المولے سبحانہ و تعالیٰ یہ اسدِ غبرگو نجما آئے گا، جب اُس کا نعرہ جگرے ہلائے گا، یک گز و دفاختہ کا مضمون دکھائے گا، اب ایک شکار ہے جب دو پائے گا، یا ابناء الانہش یا اہل الکنگہ اتی امر اللہ فلا تستجلوۃ انشاء اللہ جلد دوم کا عہد بھی جلد آتا ہے، پھر شیر کو دیر ہی کیا ہے، آگاہ کر دینا ہمارا کام آگے تم جانو تمہارا کام +
ومن انذرنا فقد اعذرنا والحمد لله العلی الاکبر وصلى الله تعالى على

السيد الاظهر نبينا الكريم الطيب الاظهر محمدا

والله وصحبه الغر اامين اامين والحمد

رب العالمين

سبحو محرم الحرام

۱۳۰۹ھ

قدیہ

ابقیہ ۱۱۱۱ تبدیلِ اجبٹ پر اطلاع نہ تھی، پھر بھی بالہام انہی تنزیہ دم میں سات دلیلیں ایسی ارشاد ہوئیں، کہ اس تخصیصِ حادث کی بھی گڑبگ نہ ہو، شکنی کو کافی مبین، انادات خاصہ حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ سے پانچ دلائل، دو پہلے اہلِ امتین اخیر کے کہ خاص کلامِ لفظی سے روشن علاقہ رکھتے ہیں امدادِ شادات علماء سے دو دلیلیں، دلیل دوم بطورِ واضح اور دلیل اول اُس تقریرِ ساطع پر کہ سلمِ البشوت اور اُس کے شروع میں بشرِ روح ہوئی، یوہیں تنزیہ اول میں آٹھ نفس بلکہ زیادہ خاص کلامِ حادث سے متعلق نفس ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و غیرہ اور جریان دلیلِ نقص میں جو ناقص و منقوص کلام رسالہ تبلیس میں لکھا یا نصوص میں احتمال استعمال بالغیر پیش کر کے کلمات کفریہ تک کہے اُن کی کل خدمت گذاری جلد دوم میں ملاحظہ کیجئے گا انشاء اللہ تعالیٰ واللہ یقریب البعید اذا شاء انہ علی ما یشاء قد جرد الحمد لله رب العالمین ۱۲ من رضى الله عن